

Scénario pédagogique sur les infox

Référent :

Titre de la séquence : Repérer les fake news (infox)

Présentation de l'action :

Au travers d'une navigation dans une carte heuristique (type « Mindmeister »), comprendre et analyser les ressorts d'une infox (typologie, cible choisie) et les combattre (fact checking) en développant une distance critique.

Objectif annexe : afin de permettre à l'élève de développer des compétences numériques telles que voulues par l'institution : texte du 30 août 2019 fixant le **cadre de référence des compétences numériques** (domaines et compétences) ;

- Domaine Information et Données : compétences 2.2 (partager et publier) ; compétences 2.4 (s'insérer dans le monde numérique ; compétences 3.2 (développer des documents multi-média) nous avons également consacré une partie de la carte à l'analyse et à la fabrication d'une carte heuristique avec des exercices progressifs.

Descripteurs : infox ; fake news ; carte heuristique

Création de la ressource : mai 2020

Concepteur de la ressource : M. Giroux (Professeur documentaliste du lycée de Bellevue, Référent folios, référent harcèlement, référent culturel de l'établissement et membre de l'équipe numérique des documentalistes)

Cadre :

Nom de l'établissement : LGT Bellevue

Niveaux des classes : secondes et premières (possibilité élèves de troisième)

Nombre d'élèves concernés : 1/2 classe

Cadre pédagogique : Education aux médias (EMI)

Pour rappel : L'Éducation aux Médias et à l'Information est inscrite dans la Loi d'Orientation pour la Refondation de l'École du 8 juillet 2013. Elle constitue également un des éléments du parcours citoyen. En ce sens, elle s'articule avec l'Enseignement Moral et Civique (EMC). Le nouveau Socle Commun de Connaissances, de Compétences et de Culture rappelle que toutes les disciplines sont concernées par l'EMI.

Durée et nombre de séances : 8

Disciplines impliquées : toutes disciplines

TICE :

Domaine de compétences et capacités du B2i :

- Domaine 1 : S'approprier un environnement informatique de travail
- **Domaine 2 : Adopter une attitude responsable**
- Domaine 3 : Créer/produire/traiter et exploiter des données
- Domaine 4 : S'informer/ se documenter
- **Domaine 5 : Communiquer/échanger**

Logiciel et outils TICE : carte mentale

Descriptif :

Objectifs pédagogiques : 5

- Connaître la définition exacte d'une infox (importance de l'intentionnalité)
- Savoir repérer les différents types d'infox en fonction de leurs objectifs recherchés
- Savoir ce que c'est qu'un biais cognitif
- Savoir utiliser des outils de repérage d'une infox et de fact checking

Compétences documentaires :

- Questionner le sujet (en l'occurrence l'infox)
- Trier et sélectionner l'information
- Restituer et communiquer

Compétences disciplinaires finales

- A la fin du cycle, les élèves sont capables de :
 - Différencier et caractériser les différents types d'infox (savoir distinguer information, mésinformation et désinformation)
 - Connaître les principaux biais cognitifs qui nous « trompent » (le biais de confirmation ou « raisonnement motivé, l'avarice cognitive, l'erreur d'Othello ou encore l'effet Dunning-Kruger (l'illusion de la connaissance)
 - Connaître et savoir appliquer des outils comme *TinEye*, *Google image*, et « *checknews* »

Intervenant : Professeur documentaliste

Matériel utilisé : Salle informatique avec vidéo projecteur

Production finale : juin 2020

Déroulement des séquences : Trame sur 5 séquences

Séquence 1 :

Brain storming avec les élèves (qu'est-ce que c'est qu'une infox (fake news). Pourquoi il y a-t-il des infox ? Montrer que la fake news a toujours existé et fait partie d'un ensemble plus vaste appelé « infopollution » comprenant : hoax, canular, théorie du complot, fait alternatif, rumeur etc.

Terminer la séquence en demandant à l'élève de naviguer sur la carte et se tester sur un quizz présentant 12 informations « extraordinaires ou émotionnellement fortes » dont il devra dire si elles sont vraies ou fausses : <https://www.whatthefake.ch/>

Séquences 2/3 : "Méfie-toi de toi même"

Aborder les biais cognitifs et les biais émotionnels. Savoir faire la différence nettre les deux.

Faire réaliser que notre cerveau "adore" les infox.

Faire trouver par les élèves une information fausse qui illustre particulièrement 4 grands biais cognitifs.

Exemple:

Le biais de confirmation (se méfier de nos idées préconçues)

L'effet Mandela

L'effet Esope (très utilisé par exemple avec les migrants par certains partis politiques)

Le paradoxe de Condorcet

Trouver d'autres biais avec les élèves et les illustrer

Exemple : L'avarice cognitive (paresse intellectuelle)/l'image preuve/l'erreur d'Othello

Séquences 4/5

Montrer qu'une image peut être trompeuse de plusieurs façons :

- Par des retouches (exemple d'un média dit sérieux ; the Economist (première de couverture lors de la marée noire de 2010)
- Par détournement (placage d'une image)

Aborder et essayer des outils qui permettent de vérifier une image (Google image/Tineye)

Exercices pratiques d'application de ces outils.

Aborder les depp fake.

Terminer par la vidéo : "10 conseils pour débusquer une fausse information" de Catherine Frammery. fichier MP4

