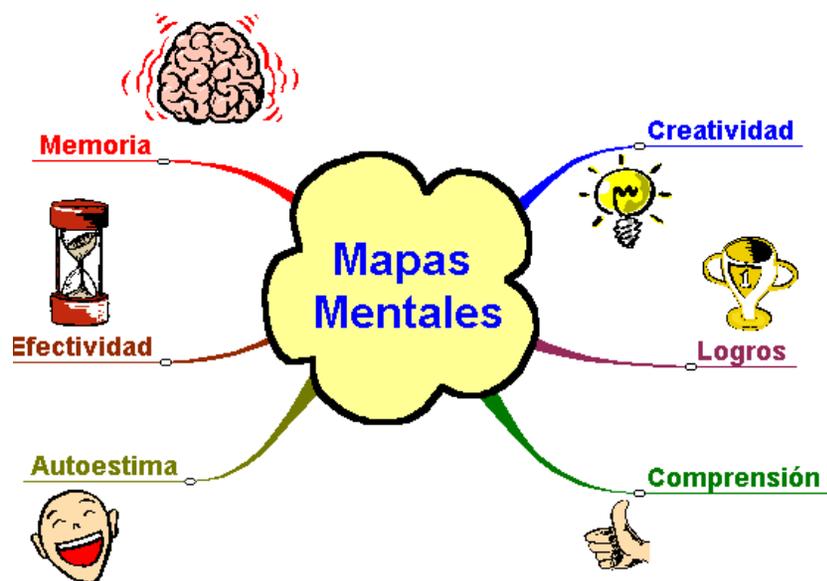


## Mapas mentales



El creador del concepto, Tony Buzan (del que tiene copyright) lo caracteriza como una representación que consta de un concepto base o palabra central o, en torno a la que se dibujan de 5 a 10 ideas principales que se refieren a aquella palabra. Después, a partir de cada una de los conceptos derivados, se dibujan de 5 a 10 ideas principales que se refieren a cada una de esos conceptos. Así pues, un mapa mental es un caso particular de

un mapa conceptual. La diferencia estriba en que la representación de un mapa mental tiene estructura de árbol, mientras que la de un mapa conceptual tiene relaciones cruzadas y/o recíprocas. En términos matemáticos, un mapa mental tiene la estructura de orden total, mientras que un mapa conceptual ni siquiera llega en muchos casos a un orden parcial, ya que hay conceptos no relacionados y otros doblemente relacionados: el mapa conceptual es más rico en información pero más complejo.

Tanto los mapas conceptuales como los mentales presentan un interés creciente en el ciberespacio, lo que no es de extrañar, ya que tienen una estructura semejante a los hipertextos y páginas web. Igual que ocurre en unos y otras, pueden ampliarse, modificarse y conectarse con otros. Esto ocurre a medida que aumenta el conocimiento sobre el tópico representado en los mapas. Además, existen múltiples herramientas para realizarlos (escribiré sobre ellas en breve).